



MÉDIATHÈQUE  
MUSICALE  
MAHLER

# DOSSIERS

# Institutions

**Médiathèque Musicale Mahler**

11 bis, rue Vézelay – F-75008 Paris – (+33) (0)1.53.89.09.10

(183 dossiers)

## INSTITUTIONS

### A

ACADEMIE DE MUSIQUE DU XXe SIECLE

ACCADEMIA CHIGIANA

Centre ACANTHES

ACIC (Association pour la Collaboration des Interprètes et des Compositeurs)

ACIM (Association pour la Coopération de l'Interprofession Musicale)

ACROE (Association pour la Création et la Recherche sur les Outils d'Expression)

AFAA (Association Française d'Action Artistique)

AGENCE CULTURELLE TECHNIQUE D'ALSACE

AGENCE DE PROMOTION DES MUSIQUES FRANÇAISES DANS LES PAYS DE L'EST

ALLIANCE OPÉRA

AMERICAN MUSICOLOGICAL SOCIETY

ARCADE

ARCAL (Atelier de Recherche et de Création pour l'Art Lyrique)

ARCODAM Bretagne

ARIAM Ile de France

AROP (Association pour le Rayonnement de l'Opéra de Paris)

ASADMA (Association des Structures d'Accueil pour la Diffusion des Musiques d'Aujourd'hui)

ASLICO (Association Lyrique Concertiste Italienne)

ASSECARM Bourgogne (Association d'Etudes pour la Coordination des Activités Régionales Musicales)

ASSOCIATION CULTURELLE FRANCO-ALGÉRIENNE

ASSOCIATION DES JEUNES PIANISTES

ASSOCIATION FRANCAISE DES ORCHESTRES (AFO)

ASSOCIATION FRANÇAISE POUR LE PATRIMOINE MUSICAL

ASSOCIATION MULHOUSIENNE POUR LA CULTURE

ASSOCIATION PAPAGENO

ASSOCIATION POUR LA PROMOTION DE LA MUSIQUE CONTEMPORAINE

ATELIER DE MUSIQUE CONTEMPORAINE SAINT GERMAIN

ATELIER INSTRUMENTAL D'EXPRESSION CONTEMPORAINE

ATELIER OPÉRA JUNIOR (Montpellier)

ATEM (Atelier Théâtre et Musique : Bagnolet, Nanterre)

ATTENTAT

**B**

BROOKLYN ACADEMY OF MUSIC  
BUREAU EUROPÉEN DE LA MUSIQUE

**C**

CANTOFORUM  
CENAM  
Centre Acanthe voir : ACANTHES  
CENTRE D'ART POLYPHONIQUE D'ALSACE  
CENTRE D'ART POLYPHONIQUE DE BOURGOGNE  
CENTRE DE MUSIQUE BAROQUE DE VERSAILLES  
CENTRE DE MUSIQUE MÉDIÉVALE DE PARIS  
CENTRE DE RECHERCHES MUSICALES DE WALLONIE  
CENTRE DU PATRIMOINE DE LA FACTURE INSTRUMENTALE (CPFI)  
CENTRE EUROPEEN DE MUSIQUE DE CHAMBRE (Fontainebleau)  
CENTRE EUROPEEN DE RENCONTRES (La Borie-en-Limousin)  
CENTRE EUROPÉEN POUR LA RECHERCHE MUSICALE  
CENTRE INTERNATIONAL DE DOCUMENTATION LYRIQUE  
CENTRE INTERNATIONAL DE PERCUSSIONS  
CENTRE MICHEL SOGNY (Recherche psycho-pédagogique et musicale)  
CENTRE NATIONAL DE LA DANSE  
CENTRE NOROIT  
CENTRES MUSICAUX RURAUX  
CERIMM (Centre Européen pour la Recherche et l'Interprétation des Musiques Médiévales)  
CIRM (Centre International de Recherches Musicales)  
CITÉ DE LA MUSIQUE (voir aussi Bibliothèques musicales)  
CITÉ DE LA MUSIQUE-MARSEILLE  
CITE DES MUSIQUES VIVANTES (Montluçon)  
CNIPAL PACA (Centre National d'Insertion Professionnelle pour l'Art Lyrique)  
COMITÉ NATIONAL POUR L'ÉDUCATION ARTISTIQUE  
COMPACT (COMPOSITEURS ACTION : Association pour la défense du statut de compositeur)  
COMPAGNIE LILI HARMELLE  
CONSERVATOIRE AMÉRICAIN DE FONTAINEBLEAU  
CONSERVATOIRE NATIONAL SUPÉRIEUR DE MUSIQUE DE PARIS  
COOPERATIVE  
CRÉA (Centre de Réalisations et d'Études Artistiques)  
CURTIS INSTITUTE PHILADELPHIA

**D**

DIRECTION DE LA MUSIQUE ET DE LA DANSE  
DOMAINE MUSICAL  
DOMAINE MUSIQUES (Région Nord-Pas de Calais)  
DOUBLE LA

**E**

ECHO (European Concert Hall Organisation)  
ECOLE NORMALE DE MUSIQUE DE PARIS  
ECUME  
ESPACE MUSICAL FRANCE JÉRUSALEM  
EUROPEAN CHIMAY FOUNDATION  
EUROPEAN MOZART FOUNDATION  
EUROPEAN UNION OPERA

**F**

FEVIS (Fédération des Ensembles Vocaux et Instrumentaux Spécialisés)  
FNACEM (Fédération Nationale des Ass. Culturelles d'Expression Musicale)  
FNAPEC (Fédération Nationale des Ass. de Parents d'Elèves des Conservatoires et écoles de musique)  
FONDATION BERACASA  
FONDATION CRÉDIT LYONNAIS  
FONDATION EMERA  
FONDATION GEORGE LONDON  
FONDATION GULBENKIAN  
FONDATION MONASTERE MICHAELSTEIN  
FONDATION PAUL SACHER  
FONDATION ROYAUMONT (Centre de la voix)  
FONDS DE CRÉATION LYRIQUE  
FONDS POUR LA CREATION MUSICALE (FCM)  
FRANCE TÉLÉCOM

**G**

GALERIE SONORE D'ANGERS  
GMEB (Groupe de Musique Expérimentale de Bourges)  
GMVL (Groupe de Musiques Vivantes de Lyon)  
GOETHE INSTITUT  
GRAM BORDEAUX (Groupe de Recherches et d'Animation Musicales)  
GRAME  
GRIM (Groupe de Recherche et d'Improvisation Musicales)  
G.R.M. (Groupe de Recherches Musicales)

GUILDHALL SCHOLL

**H**

HALL DE LA CHANSON  
HÉRITAGE MUSICAL

**I**

INA (Institut National de l'Audiovisuel)  
INSTITUT DE MUSIQUE ET DANSE ANCIENNES DE L'ILE DE FRANCE  
INSTITUT INTERNATIONAL DE MUSIQUE COMPARÉE  
INSTITUT INTERNATIONAL DE MUSIQUE ÉLECTROACOUSTIQUE-BOURGES  
INTERNATIONAL PIANO FOUNDATION  
I.P.M.C. (Institut de Pédagogie Musicale et Chorégraphique) (voir aussi Bibliothèques musicales)  
IRMA (Information et Ressources sur les Musiques Actuelles)  
IRCAM (Institut de Recherche et de Coordination Acoustique/Musique) (voir aussi Bibliothèques musicales pour la médiathèque)  
ITEMM (Institut Technologique Européen des Métiers de la Musique)

**J**

JARDIN DES VOIX (Académie des Arts Florissants)  
JEUNESSES MUSICALES DE FRANCE  
JEUNE THÉÂTRE LYRIQUE DE FRANCE  
JULLIARD SCHOOL

**M**

MAGISON  
MAISON DU LUTHIER DE JENZAT  
MANNES COLLEGE  
MARIONNETTES DE SALZBOURG  
MORGAN LIBRARY  
MUSE EN CIRCUIT  
MUSÉE DE LA MUSIQUE-Anduze  
MUSÉE DE LA MUSIQUE (CNSM Paris)  
MUSEE DE L'HOMME  
MUSÉE DES INSTRUMENTS ET DES MUSIQUES – Montluçon  
MUSIC LIBRARY ASSOCIATION  
MUSICA GALLICA  
MUSICA NATURA  
MUSICIENS AMOUREUX

MUSIQUE EN TÊTE  
MUSIQUE EN WALLONIE  
MUSIQUE ESPÉRANCE  
MUSIQUE NOUVELLE EN LIBERTÉ

**N**

NOVA MUSICA

**O**

OPÉRA DE CHAMBRE DE FRANCE  
OPERA EBONY  
OPÉRA ECLATÉ  
OPERA FACTORY  
OPERA FRANCAIS  
OPÉRA JUNIOR  
OPERA NOMADE  
OPERA THEATRE COMPANY OF DUBLIN  
OPÉRA VOIX NOUVELLES  
OPERRATIK  
OPUS OPERA  
ORCOFI  
ORDRE NATIONAL DES MUSICIENS

**P**

PIANISSIME CONCERT  
PIANO\*\*\*\*  
PIANOPÉRA  
PRÉLUDES D'ICI ET D'AILLEURS  
PRÉSENCE DE LA MUSIQUE  
PRO MUSICIS  
PROQUARTET

**R**

RADIO France  
REMA (Réseau Européen de Musique Ancienne)  
RESONANCE CONTEMPORAINE  
R.I.T.M. (Réunion Internationale des Théâtres et de la Musique)  
R.T.L.F. (Réunion des Théâtres Lyriques Français)

**S**

SALIERI 36 17

SCHOLA CANTORUM

SÉDIRA

SOCIÉTÉ DE MUSIQUE CONTEMPORAINE DU QUÉBEC

SOCIÉTÉ DE MUSIQUE D'AUTREFOIS

SOCIÉTÉ DES CONCERTS DU CONSERVATOIRE

SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE MUSICOLOGIE

SOCIÉTÉ INTERNATIONALE DE MUSIQUE CONTEMPORAINE

SOCIÉTÉ NATIONALE DE MUSIQUE

(La) SPIRALE

STUDIOPÉRA

**T**

TEMPO REALE

THÉÂTRE BAROQUE DE FRANCE

TOSCA (Trans Opera Security and Care Association)

TRAVELLING OPERA

TRIBUNE INTERNATIONALE DES COMPOSITEURS

TRIPTYQUE

TRITON

**U**

UNESCO

UNION CATHOLIQUE DU THÉÂTRE ET DE LA MUSIQUE

UNION DES FEMMES ARTISTES MUSICIENNES – UFAM

UNION DES FEMMES PROFESSEURS ET COMPOSITEURS – UFPC

**V**

VEREIN FÜR MUSIKALISCHE PRIVATAUFFÜHRUNG

VIDÉOTHÈQUE DE PARIS

VILLA MEDICIS